Tisková zpráva Praha 11. září 2018

**PONEC zahajuje sezonu se sklenkou v ruce**

**PONEC – divadlo pro tanec zahájí v pondělí 17. září od 20:00 hodin svou 18. sezonu v netradičním hávu, a to představením Marty Trpišovské a Michaela Vodenky nazvaným *Žen – schön*. V rámci komponovaného večera se bude tančit se sklenkou v ruce ve foyer divadla, na sále i v baru, aby se opět více mazaly hranice mezi tanečníky a publikem. Projekt, který je premiérou a zatím i jedinou reprízou, adoruje ženu, její tělo i duši, a zachycuje rozmanitost ženského světa, ať již jde o aspekt bojovnice, madony, křehkost porcelánové panenky či matky. Více na www.divadloponec.cz**

*Žen – schön je takový neinvazivně-interaktivní, genderově nevyvážený večer,*“ říká choreografka **Marta Trpišovská** a dodává: „*naším cílem bylo umožnit divákům, aby mohli vnímat tanec všemi smysly, každičkým pórem svého těla. Pobavili se a společně s námi rozvibrovali pozitivní energii tělesnosti.“*

V díle, které bude doprovázet živá i reprodukovaná hudba, tančí profesionální tanečníci (Lenka Kniha Bartůňková, Jana Látalová, Michael Vodenka aj.) společně se studenty 4. ročníku konzervatoře Duncan centre. Hudební dramaturgie pracuje jak s hudbou živou, tak reprodukovanou: živě zahrají Milli Janatková, Jaroslav Kořán a Milan Jakeš. Prostor pojatý ve stylu kavárny má sloužit k přiblížení a sblížení diváka a interpreta a umožnit oběma společný prožitek tance.

*„PONEC – divadlo pro tanec je otevřen nápadům různých generací tanečních umělců a musím říci, že po náročném 30. ročníku festivalu TANEC PRAHA nabitém velkými jmény a mezinárodními koprodukcemi, které budeme na podzim reprízovat, jsme se rádi přiklonili k odlehčené verzi Openingu sezony, kde si připijeme na budoucnost tance a nekonečnou invenci našich talentů – jen o 3 dny později dáme další prostor studentům Duncanu,“* dodává **Yvona Kreuzmannová**, ředitelka a zakladatelka PONCE, a pokračuje: *„Těší nás, že trvá zájem o inscenace, které slaví úspěchy i v zahraničí, ať už je to Švihla, která sklízela ovace na Tanzmesse, či oceněná díla GUIDE, KOREKCE, Karneval zvířat – pro děti a mnohé další.“*

Podzimní sezona PONCE divákům nabídne další tři premiéry, 28. října *Výročí* **Michala Záhory,** které ukazujehistorii v pohybu a tanec se zde stává záznamem paměti, individuální i kolektivní, 11. listopadu *PLI* **Viktora Černického,** zabývající se ohýbáním reality a fikce,a21. prosince*Dirigentku* **Terezy Hradilkové.**

Od října se bude opět každou středu konat Dětské studio vedené profesionálními umělci **Barborou Látalovou, Janem Bártou a Janou Látalovou**, dále pohybově-hlasové dílny pro starší a seniory pod vedením zkušených lektorek **Ridiny Ahmedové** a **Lenky Knihy Bartůňkové** a již druhým rokem budou otevřeny rovněž tanečně-pohybové dílny pro dospělé, které budou probíhat pod taktovkou choreografů a tanečníků působících v PONCI. Více na [www.divadloponec.cz](http://www.divadloponec.cz)

S žádostí o další informace či foto se obracejte na:

**Kateřina Kavalírová**, media relations

Mobil: +420 603 728 915

E-mail: katerina.kavalirova@tanecpraha.eu